



***Transformation du bâtiment communal en maison pluridisciplinaire de santé
4, place du palais 31 380 BAZUS***



Maîtrise d'oeuvre
MARONESE Guy Architecte DPLG 27, rue des lois 31 000 TOULOUSE Tél. 05 61 70 14 79 Portable 06 07 76 48 37 Email guy.m.sm@live.com

**C.C.T.P. Cahier des Clauses Techniques Particulières
Lot 6 PEINTURE – REVETEMENTS SOLS ET MURS**

1 GENERALITES

1.1. OBJET DES TRAVAUX

Le présent CCTP a pour objet de définir et de décrire les travaux du lot n°6 PEINTURE et REVETEMENT DE SOL, à réaliser dans le cadre de la **Transformation du bâtiment communal en maison pluridisciplinaire de santé au 4, place du palais 31 380 BAZUS**.

Le présent entrepreneur devra la connaissance complète du projet : plans, CCTP des autres corps d'état, et pièces administratives.

Les principes généraux de construction sont définis par le présent document, les plans de l'Architecte et du B.E.T. Du fait de sa qualification, il appartient à l'entreprise de prévoir le détail des sujétions, fournitures et ouvrages nécessaires à la réalisation parfaite de son marché.

Les entrepreneurs sont tenus de vérifier les côtes et dimensions indiquées sur les plans, les incertitudes devront être signalées au maître d'ouvrage au stade de l'étude. Les erreurs qui pourraient être invoquées, après signature des marchés, ne sauraient en effet remettre en cause le prix global forfaitaire arrêté.

Une visite sur site s'impose avant de réaliser le chiffrage des travaux.

Dans le même esprit, les divergences d'interprétation que pourraient soulever certaines dispositions des plans et CCTP trouveront leurs solutions dans les avenants techniques de référence et les décisions du maître d'ouvrage, sans modifier le prix global forfaitaire du marché.

Les contradictions éventuelles entre le CCTP et les plans n'auront jamais pour effet d'annuler la construction des ouvrages visés, mais seulement d'entraîner l'application de la clause de priorité.

Le descriptif ne constitue pas une liste exhaustive des prestations à réaliser.

Aussi, en cas de manque de concordance, d'omission ou d'imprécision dans ces documents, les entrepreneurs devront demander au maître d'œuvre tous les renseignements nécessaires avant de remettre leur acte de soumission. Aucune réclamation en vue d'obtenir un supplément de prix ne sera pris en considération après le dépôt des offres.

Nota :

Toutes les précautions de réalisation des travaux doivent être mises en œuvre pour respecter tant la sécurité des personnes que les bruits de chantier générés durant la journée de travail.

1.2 RAPPEL DES NORMES DTU ET REGLEMENTATION

1.2.1 DOCUMENTS TECHNIQUES UNIFIES

- Documents Techniques Unifiés applicables aux travaux de ce(s) corps d'état
- DTU 27.1 (NF P 15-202) : Réalisation de revêtements par projection pneumatique de fibres minérales avec liant (février 2004)
- DTU 27.2 (NF P 15-203) : Réalisation de revêtements par projection de produits pâteux (mars 1997)
- DTU 59.1 (NF P 74-201) : Travaux de peinture des bâtiments (octobre 2000)
- DTU 59.2 (NF P 74-202) : Travaux de bâtiment - Revêtements plastiques épais sur béton et enduits à base de liants hydrauliques (octobre 2000)
- DTU 59.3 (NF P 74-203) : Peinture de sols (octobre 2000)
- DTU 59.4 (NF P 74-204) : Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux (mars 1998).

1.2.2 TEXTES LEGISLATIFS ET REGLEMENTAIRES

- Code de la Santé publique
- Code du Travail
- Code de la Construction et de l'Habitation
- Décret n° 65-48 du 8 janvier 1965 modifié et complété : Règlement d'administration publique pour l'exécution des dispositions du livre II du Code du travail en ce qui concerne les mesures particulières de protection et de salubrité applicables aux établissements dont le personnel exécute des travaux du bâtiment, des travaux publics, et tous autres travaux concernant les immeubles
- Arrêté du 4 novembre 1975 modifié : Réglementation de l'utilisation de certains matériaux et produits dans les établissements recevant du public
- Instruction technique provisoire du 1er décembre 1976 : Réglementation de l'utilisation de certains matériaux et produits dans les établissements recevant du public
- Arrêté du 29 juin 1977 : Interdiction du flocage de revêtements à base d'amiante dans les locaux d'habitation
- Arrêté du 18 octobre 1977 : Règlement de sécurité pour la construction des immeubles de grande hauteur et leur protection contre les risques d'incendie et de panique
- Circulaire du 9 août 1978 modifiée : Révision du règlement sanitaire départemental (RSDT)
- Arrêté du 25 juin 1980 modifié et complété : Approbation des dispositions générales du Règlement de sécurité contre les risques d'incendie et de panique dans les établissements recevant du public
- Circulaire du 13 décembre 1982 : Sécurité des personnes en cas de travaux de réhabilitation ou d'amélioration des bâtiments d'habitation existants
- Arrêté du 20 février 1983 modifié : Approbation des règles de sécurité et des modalités de contrôle applicables aux locaux accessibles au public, situés sur le domaine public du chemin de fer et rigoureusement indispensables à l'exploitation de celui-ci

- Arrêté du 30 juin 1983 modifié : Classification des matériaux de construction et d'aménagement selon leur réaction au feu et définition des méthodes d'essais
- Arrêté du 31 janvier 1986 modifié : Protection contre l'incendie des bâtiments d'habitation
- Arrêté du 5 août 1992 modifié pris pour l'application des articles R. 235-4-8 et R. 235-4-15 du Code du Travail : Dispositions pour la prévention des incendies et le désenfumage de certains lieux de travail
- Circulaire DH/SI2 n° 4 du 27 janvier 1994 : Sécurité incendie dans les établissements de santé
- Arrêté du 21 juillet 1994 modifié : Application de certaines dispositions relatives aux systèmes de sécurité incendie
- Arrêté du 9 janvier 1995 : Limitation du bruit dans les établissements d'enseignement
- Décret n° 95-607 du 6 mai 1995 : Liste des prescriptions Réglementaires que doivent respecter les travailleurs indépendants ainsi que les employeurs lorsqu'ils exercent directement une activité sur un chantier de bâtiment ou de génie civil
- Circulaire du 10 avril 1996 : Coordination sur les chantiers de bâtiment et de génie civil
- Arrêté du 12 juillet 1999 : Diagnostic du risque d'intoxication par le plomb des peintures
- Arrêté du 12 juillet 1999 : Contrôle des locaux après réalisation de travaux d'urgence en vue de vérifier la suppression de l'accessibilité au plomb
- Arrêté du 12 juillet 1999 : Modèle de la note d'information à joindre à un état des risques d'accessibilité au plomb révélant la présence de revêtements contenant du plomb
- Circulaire du 15 février 2000 : Planification de la gestion des déchets de chantier du bâtiment et des travaux publics
- Arrêté du 21 novembre 2002 modifié : Réaction au feu des produits de construction et d'aménagement
- Arrêté du 25 février 2003 pris pour l'application de l'article L235-6 du Code du Travail fixant une liste de travaux comportant des risques particuliers pour lesquels un plan général simplifié de coordination en matière de sécurité et de protection de la santé est requis
- Arrêté du 25 avril 2003 : Limitation du bruit dans les établissements de santé
- Arrêté du 25 avril 2003 : Limitation du bruit dans les établissements d'enseignement
- Arrêté du 25 avril 2003 : Limitation du bruit dans les hôtels
- Circulaire du 25 avril 2003 : Application de la réglementation acoustique des bâtiments autres que d'habitation
- Arrêté du 29 juillet 2003 et annexes : Règlement de sécurité contre les risques d'incendie et de panique dans les établissements recevant du public
- Décret n° 2004-924 du 1er septembre 2004 : Utilisation des équipements de travail mis à disposition pour des travaux temporaires en hauteur
- Arrêté du 25 avril 2006 : Constat de risque d'exposition au plomb
- Arrêté du 25 avril 2006 : Contrôle des travaux en présence de plomb, réalisés en application de l'article L. 1334-2 du code de la santé publique
- Arrêté du 25 avril 2006 : Travaux en parties communes nécessitant l'établissement d'un constat de risque d'exposition au plomb
- Arrêté du 25 avril 2006 : Diagnostic du risque d'intoxication par le plomb des peintures
- Décret du 30 juin 2006 : Protection contre les risques liés à l'inhalation de poussières d'amiante
- Circulaire n° 2007-36 du 15 mai 2007 relative au classement et à la réglementation sécurité incendie (habitation ou ERP) applicable aux établissements accueillant des personnes âgées, y compris les logements-foyers pour personnes âgées.

1.2.3 DOCUMENTS DU JOURNAL OFFICIEL

- Homologation des systèmes de type A pour la protection des ouvrages métalliques contre la corrosion
- Homologation pour la protection des ouvrages métalliques contre la corrosion
- Peintures - Critères d'identification - Méthodes d'analyse
- Signalisation routière - Livre Ier : Septième partie : Marques sur chaussées.

1.2.4 GUIDES TECHNIQUES

- Recommandation T2-2000 aux maîtres d'ouvrage publics relative à la gestion des déchets de chantiers du bâtiment
- Traitement des flocages et calorifugeages fibreux à base d'amiante - Terminologie (janvier-février 1999).

1.3 QUALITE DES MATERIAUX

1.3.1 MATERIELS ET MATERIAUX

Les matériaux, matériels et fournitures diverses utilisés pour l'exécution des travaux ainsi que les caractéristiques ou usines de production proposées par l'entrepreneur devront être soumis au Maître d'œuvre pour acceptation avant emploi. Ils seront classés de premier choix ou du meilleur choix de leur catégorie.

Avant toute mise en œuvre, l'entreprise titulaire du présent lot fournira au maître d'œuvre les fiches techniques des peintures utilisées. Toute utilisation reste subordonnée à son accord.

1.3.2 CARACTERISTIQUE DES PEINTURES ET VERNIS

Hormis les produits spécialement préconisés, aucune marque de produits ne sera imposée. Toutefois les produits devront provenir de fabricants notoirement réputés, à savoir : ASTRAL, CORONA, GAUTHIER, GUITTET, SIGMA, SIKKENS, LA SEIGNEURIE, TOLLENS ET ZOLPAN.

* Nota : les teintes sont au choix de la maîtrise d'œuvre (suivant les nuanciers dans les gammes).

1.4 LIMITES DE PRESTATION

L'entreprise aura à prévoir la totalité de ses travaux nécessaires au parfait achèvement et fonctionnement de ses ouvrages à l'exception de certains travaux qui seront réalisés par les autres corps d'état, et en particulier :

1.4.1 TRAVAUX A LA CHARGE DU LOT GROS-OEUVRE

- * les calfeutrements et ragréages propres à la structure du bâtiment tels que trous de banches, ragréages de baies, calfeutrements de planchers.
- * les travaux de rebouchage du bullage du béton.

1.4.2 TRAVAUX A LA CHARGE DU LOT PLATRERIE

- * le traitement des fissures et des microfissures dans le cas de supports neufs ou de supports anciens ;

1.4.3 TRAVAUX A LA CHARGE DU LOT MENUISERIE EXTERIEURE

- * le traitement des bois ;
- * pose des grilles d'entrées d'air en menuiserie ;
- * l'impression des feuillures à verre et de la face interne des parclosoirs bois, visant à s'opposer à la migration des huiles du mastic conformément à la norme nfp 23-305 A, cette opération est due par le menuisier.

1.4.4 TRAVAUX A LA CHARGE DU LOT ELECTRICITE

- * la dépose et la repose des appareils d'équipements, de lustrerie et des appareillages électriques.

1.3.5 TRAVAUX A LA CHARGE DU LOT PLOMBERIE

- * la dépose et la repose des appareils sanitaires ;
- * les étiquetages de ces mêmes réseaux.

1.4.6 TRAVAUX A LA CHARGE DU LOT METALLERIE

- * la préparation des métaux ferreux pour l'enlèvement de la rouille et de la calamine.

1.5 CONDITIONS ET PRESCRIPTIONS D'EXECUTION

1.5.1 OBLIGATIONS DE L'ENTREPRENEUR CONCERNANT LES TRAVAUX DE CONSTRUCTION D'OUVRAGE DE BATIMENT

L'entrepreneur devra respecter tous les règlements et décrets généraux ou particuliers, applicables en matière de construction d'ouvrage de bâtiment.

Il devra prendre contact en temps utile avec les services compétents et se renseigner sur les conditions particulières qui pourraient lui être imposées pour l'exécution de ces travaux.

Toutes mesures devront être prises par l'entrepreneur pour garantir dans tous les cas la sécurité des tiers.

Le chantier ne sera ouvert qu'après autorisation régulière délivrée par les services compétents.

L'entrepreneur devra respecter les heures d'ouverture du chantier qui lui auront été notifiées.

Aucun trouble ne devra être, en dehors de ces heures, apportés à la tranquillité du voisinage.

En tout état de cause, l'entrepreneur sera tenu de respecter les modifications des horaires de travail qui pourraient éventuellement lui être imposées en cours de chantier.

1.5.2 RECONNAISSANCE DU SITE

Les entrepreneurs sont contractuellement réputés avoir, avant remise de leur offre, procédé sur le site à la reconnaissance des lieux.

Cette reconnaissance à effectuer portera notamment sur les difficultés particulières qui seront rencontrées lors des travaux et en général sur tous les points pouvant avoir une influence sur l'exécution des travaux et sur leur coût.

Les offres des entreprises seront donc contractuellement réputées tenir compte de toutes les constatations faites lors de cette reconnaissance, et comprendre explicitement ou implicitement tous les travaux accessoires et autres nécessaires.

Les entrepreneurs pourront lors de cette reconnaissance effectuer tous les essais sur existants qu'ils jugeront utiles.

1.5.3 PRISE DE POSSESSION DU CHANTIER

Au moment de l'exécution des travaux de peinture (travaux neufs et rénovation) :

- les locaux doivent être hors d'eau, vitrés et leur étanchéité doit être assurée ;
- les enduits intérieurs et de ravalement auront été exécutés et leur état sera conforme aux dispositions normatives ;
- les locaux doivent être clos mais ventilés par tout système adéquat fourni par le maître d'ouvrage et leur degré hygrométrique ne doit pas rendre possible une ré humidification des surfaces à peindre et leur température doit répondre aux conditions de la norme.
- les locaux à peindre doivent être libres de la présence de tout autre corps d'état.

Les chapes, dallages, carrelages et revêtements doivent être exécutés et les remontées d'humidité qui en proviennent doivent avoir disparu toutes traces de ciment, colles, etc. doivent avoir été soigneusement enlevées. les parquets doivent être posés et non replanis les tranchées, raccords, scellements, doivent être rebouchés et secs. les essais de circuits de fluides (eau, gaz, chauffage, etc.) doivent avoir été effectués, les fuites éventuelles réparées et toute trace d'humidité doit avoir disparu, à l'exception de celles résultant de la pose des appareils après travaux de peinture. la dépose des radiateurs doit avoir été exécutée.

Tous les subjectiles devant recevoir une peinture ou un revêtement doivent répondre aux conditions de l'article 5 de la norme NF p 74-201-1, en particulier sur le plan de la siccité. la pose des menuiseries et de leurs habillages doit être achevée, la mise en jeu et les réglages exécutés, dans la mesure du possible, les appareils sanitaires non scellés seront posés après exécution des travaux de peinture, dans le cas où, pour des raisons techniques, cette prescription serait impossible à respecter, ces ouvrages devront avoir été protégés par le corps d'état concerné. de même, les pènes des serrures ainsi que toutes les parties mobiles assurant le fonctionnement des menuiseries ne doivent pas être prépeints, tous les locaux, leur accès et les parties communes doivent être nettoyés et exempts de tous gravats, toutes projections de plâtre, ciments, colles, etc., sur tous les subjectiles, verres, appareils, etc. doivent avoir été éliminées, les différents éléments non peints tels que menuiseries alu, joints, volets roulants, radiateurs pré peints doivent être préalablement protégés par les corps d'état concernés.

1.5.4 CONDITIONS D'EXECUTION DES TRAVAUX

Si, au début ou au cours de l'exécution, l'entrepreneur constate que les conditions hygrométriques ou de températures de l'air ambiant ne sont pas conformes aux normes, il en avise par écrit le maître d'ouvrage ou le maître d'œuvre qui prescrira :

- soit l'ajournement des travaux jusqu'à ce que les conditions conformes d'hygrométrie et de température soient obtenues, en prorogeant le délai d'exécution en fonction de la date à laquelle l'application des enduits et la pose des revêtements pourra s'effectuer normalement :

- soit la mise en service d'un chauffage permettant la mise en température progressive des locaux nécessaire à l'exécution des travaux.

L'application des produits de peinture est assujettie à la satisfaction des clauses technique DTU.

Ces conditions seront maintenues après pose du revêtement. Les frais correspondants à l'obtention de ces conditions, notamment de ceux qui pourraient résulter du chauffage des locaux doivent être payés conformément aux clauses du CCAP. Lorsque le chauffage du chantier est nécessaire pour la bonne marche des travaux, les frais afférents feront l'objet d'un accord préalable, conclu, sur proposition du maître d'œuvre, entre le maître d'ouvrage et les entrepreneurs des divers corps d'état intéressés.

1.5.5 PREVENTION DES RISQUES D'INCENDIE

Pendant l'application des colles à solvants volatiles, le maximum de ventilation sera recherché et des panneaux "Défense de Fumer" seront mis en place.

1.5.6 CLASSEMENT DE FINITIONS

Le classement d'aspect et définition des états de finition communs à tous les subjectiles. Le choix est lié à la qualité de surface du subjectile. La nature et l'importance des travaux d'apprêt à exécuter dépendent à la fois des caractéristiques du subjectile brut et du niveau de finition désiré (finition A, B ou C).

- Finition C : le revêtement couvre le subjectile. Il lui apporte une décoration, mais l'état de finition de surface reflète celui du subjectile. Des défauts locaux de planimétrie sont tolérés. La tolérance de pose admissible au niveau des joints ne doit pas excéder 2 mm par mètre linéaire en recouvrement pour les papiers peints non vinyliques ou lessivables. Il sera admis des irrégularités de découpe et d'arasement. Le liseré clair au niveau des joints est toléré dans le cas de revêtements de teinte soutenue.

- finition B : la planéité générale initiale n'est pas modifiée. La planéité générale est mesurable sous la règle de 2 m et la planéité locale sous le régle de 0,20 m. Des altérations accidentelles sont corrigées. Quelques défauts d'épiderme ou traces d'outils sont admis, ainsi que de légers défauts de verticalité. La pose sera faite à partir d'un angle adjacent à la baie d'éclairage naturel d'une pièce. Elle est réglée au fil à plomb. La tolérance de pose admissible au niveau des joints ne doit pas excéder 1,5 mm par mètre linéaire en recouvrement pour les papiers peints non vinyliques ou lessivables. Il sera admis des irrégularités de découpe et d'arasement. Le liseré clair au niveau des joints est toléré dans le cas de revêtements de teinte soutenue.

- finition A : la planéité finale est satisfaisante dans la limite d'une recharge maximale de 3 mm Il aura été procédé aux travaux préparatoires jugés nécessaires. De faibles défauts d'aspect sont tolérés. L'aspect est uniforme. Les découpes ne présentent pas d'irrégularités. La pose est réglée au fil à plomb. Elle débute à partir d'un angle du mur comportant une baie éclairante. La pose sera faite à partir d'un angle adjacent ; elle est réglée au fil à plomb. La tolérance de pose admissible au niveau des joints ne doit pas excéder 1 mm par mètre linéaire en recouvrement pour les papiers peints non vinyliques ou lessivables. Le liseré clair au niveau des joints est toléré dans le cas de revêtements de teinte soutenue. Pour les papiers peints et les revêtements dont la fabrication fait l'objet d'une tolérance de 1 mm selon la fiche technique du fabricant. La même tolérance est acceptée à la pose.

- finition spécifique : cet état de finition ne s'exécute que sur prescriptions spéciales à inclure aux documents particuliers du marché :

- en définissant la nature des travaux à réaliser ;

- en définissant un état particulier d'aspect de la finition.

1.5.7 CONDITIONS DE POSE ET STOCKAGE

Outre les conditions prescrites ci-avant, notamment en ce qui concerne les caractéristiques d'ambiance des locaux définies par la norme. Il doit être tenu compte de la nécessité d'utiliser des rouleaux de revêtements préalablement entreposés sur les lieux de pose au minimum 48 h avant la mise en œuvre, de manière qu'ils soient en équilibre hygrothermique avec l'ambiance effective.

1.5.8 POSE COLLEE DES REVETEMENTS

a) les revêtements sont conditionnés en rouleaux ou plaques ou au mètre linéaire. La quantité nécessaire sera calculée selon le nombre de lés au périmètre de la pièce, déduction faite, éventuellement, des baies et surfaces non revêtues. Pour les revêtements à motif, il convient de calculer les lés selon la hauteur du raccord. Pour les revêtements de grande largeur, l'on prend le périmètre de la pièce sans déduction des baies.

b) stockage dans la pièce jusqu'à équilibre hygrothermique avec la pièce et selon les indications des fiches techniques.

c) le poseur prend connaissance de la notice de pose donnée avec le revêtement. Il vérifie si le lot de rouleaux livrés est suffisant et provient du même bain de fabrication.

- 1 - Techniques d'application de la colle.

a) colle au dos : on utilise une colle en poudre préparée dans l'eau ou une colle prête à l'emploi, selon les indications du fabricant. Elle s'applique sur l'envers de chaque lé. L'encollage se caractérise par une distribution très régulière de la colle en quantité suffisante. Cette opération s'effectue manuellement ou à la machine.

b) colle au mur : on utilise une colle en pâte à base de résines ou en poudre préparée dans l'eau. Elle s'applique à l'aide d'un rouleau à poils ou d'une spatule à dentelures fines et régulières ou à la brosse (parties à réchampir). L'outil applicateur est choisi en fonction de la viscosité de la colle. Les papiers préencollés peuvent être appliqués selon deux méthodes, trempage au bac ou encollage au dos avec une colle sur diluée.

- 2 - Techniques d'application du revêtement.

Bien respecter les notices des fabricants de colle et du revêtement :

- temps ouvert de la colle, temps de détrempe ou de gommage ;
- collage des lés du revêtement dans le même sens : ou en sens inversé (voir notice pose du revêtement) ;
- mise en raccord des motifs si nécessaire ;
- marouflage très soigné à l'aide d'une spatule, balai ou rouleau réservé à cet usage. Arasement près du plafond, des plinthes, au périmètre des ouvertures, etc.
- confection du joint, 1/2 joint (recouvrement de 0,2 à 0,5 cm), joint vif (bord à bord) ou double coupe (superposition de 2 lés et coupe simultanée).

- 3 - Finition.

Une bonne finition périphérique des surfaces à revêtir ou dans les angles nécessite que des précautions soient prises pour obtenir :

- d'une part, des coupes nettes : c'est la technique de l'arasement ;
- d'autre part, un revêtement d'aspect satisfaisant dans les angles : double coupe, coupe d'angle.

1.6 ETENDUE DES TRAVAUX

1.6.1 MISE EN OEUVRE

Avant de débiter les travaux un contrôle des supports sera réalisé en présence des entreprises ayant réalisés les supports concernés par l'intervention ; une réception contradictoire sera dressée entre les entreprises concernées. Les travaux de peinture seront exécutés couche par couche, sur ordre du Maître d'Œuvre, après vérification de la couche précédente et des travaux préparatoires correspondants.

Une reconnaissance de chaque couche par attachement pourra être exigée.

L'entrepreneur devra naturellement prendre toutes précautions lors de l'exécution des peintures extérieures et intérieures pour assurer une protection efficace de tous les ouvrages sur lesquels il n'a pas à intervenir, et, de toute manière, devra effectuer en fin de chantier un nettoyage complet et soigné de toutes les parties ayant été accidentellement souillées.

Il devra procéder éventuellement à tous raccords partiels (ou même de peinture totale), de tous les ouvrages, afin d'obtenir des résultats irréprochables.

1.6.2 DESCRIPTION GENERALE

Dans le cadre de son marché, les travaux du présent lot comprennent, avec obligation de résultat, la réalisation des murs en peinture et ou papier peint, tissus collé ou tendu, conformément à la réglementation comprennent notamment :

- la fourniture et la mise en œuvre des peintures et revêtements définis ci-après au présent CCTP ;
- tous ouvrages annexes et prestations nécessaires au complet et parfait achèvement des travaux ;
- les dispositifs d'interdiction d'accès aux surfaces en cours de travaux ;
- La protection de tous les ouvrages de tous les autres corps d'état pendant les travaux du présent lot et jusqu'à la réception du chantier.
- La réfection de tous les travaux défectueux, et ce, jusqu'à la levée des réserves des travaux revêtements ;
- La protection de ses ouvrages en cours de chantier ;

- Toutes coupes, droites ou courbes apparentes ou non, entailles, nécessaires à une parfaite exécution ;
- L'alimentation en fluides des appareils et machines ;
- Tous accessoires, ingrédients, colles, etc. ... et les éléments de fixation ;
- L'entrepreneur doit le dépoussiérage de ses ouvrages et le nettoyage courant prévu suivant les fiches techniques des fabricants.
- le nettoyage complet du chantier avant livraison au Maître d'Ouvrage.

1.6.3 PROTECTION ET REFECTION

La proposition de l'entreprise s'entend compris la réfection de tous les ouvrages défectueux et ce jusqu'à la réception des travaux, ainsi que la protection des ouvrages contre chocs, déchirures, épaufrures des arêtes. L'épandage d'une couche de sciure de bois blanc en protection des revêtements ou tout autre type de protection. Ces protections seront conservées après terminaison de revêtements et jusqu'à la réception des travaux pour éviter au maximum les brûlures des sols par les cigarettes.

L'entrepreneur devra :

- Les barrières physiques interdisant les lieux de travail ainsi que leur maintenance.
- La fourniture et pose d'un polyane sur les allées de circulation, les rives étant matérialisées par des rubans de Rubalise posés sur des piètements verticaux.

1.6.4 TRAVAUX PREPARATOIRES

Sont dus au présent lot, les travaux préparatoires décrits ci-après, selon les subjectiles, pour obtenir une parfaite qualité des ouvrages :

Egrenage, époussetage, brossage : Brossage à la brosse dure de toutes les parties enduites au mortier, ainsi que toutes les parties métalliques, y compris tuyauteries.

Impression pénétrante, rebouchage, révision des joints et dégrossissage : A l'enduit maigre ou gras pour faire disparaître les imperfections des fonds imprimés aussi bien sur les murs que sur les boiseries.

Enduit repassé poncé : Effectué en 2 passes avec ponçage entre passes pour obtention d'un état de surface bien dressé conduisant à une opacification complète.

Travaux préparatoires sur métal :

Grattage de la rouille, dégraissage.

1.6.5 TRAVAUX D'IMPRESSION DES MENUISERIES

Les travaux d'impression des menuiseries se feront obligatoirement avant pose de ces dernières, soit dans l'atelier de menuiserie, soit sur chantier.

1.6.6 ECHANTILLONS

Avant l'exécution des travaux, l'entreprise titulaire du présent lot devra indiquer au maître d'œuvre les lieux de provenance de ses matériaux et le nom de ses fournisseurs avec les références et les garanties d'emploi donnés par ces derniers.

Elle devra présenter :

- la liste des produits qu'elle compte mettre en œuvre, en indiquant le nom du fabricant, la marque et l'appellation de chacun des produits, la fiche d'identification technique de chacun d'eux,
- une attestation du fabricant indiquant que ce dernier est en mesure de vérifier, par analyse à sa charge, que tout produit prélevé sur le chantier vient de ses usines et qu'il est conforme à la composition d'origine.

L'acceptation du système et des produits proposés ne supprime en rien la responsabilité de l'entrepreneur en ce qui concerne la qualité des produits utilisés et du travail exécuté.

Les différents échantillons de tous les matériaux seront remis au maître d'œuvre et soumis à un contrôle avant le commencement des travaux. Ils concerneront en particulier :

- essais de peintures sur échantillons de même support (à la demande de l'architecte),
- ensemble des nuanciers relatifs aux produits utilisés.
- échantillons et nuancier des revêtements de sols, dans la gamme des produits retenus,
- classement au feu et performance acoustique de chaque produit retenu.
- échantillons et nuancier des revêtements de murs, dans la gamme des produits retenus,

Les couleurs seront arrêtées à la demande de l'architecte au moment de la présentation des échantillons. Des échantillons des teintes envisagées seront faits autant de fois qu'il sera nécessaire pour définir avec exactitude la polychromie adaptée.

Les échantillons devront être représentatifs des divers aspects et diverses nuances susceptibles d'être rencontrés dans les livraisons et colisages des matériaux prescrits. Toutes différences d'aspect jugées inacceptables par le maître d'œuvre lors de la réception des ouvrages justifieront que ceux-ci soient refaits aux frais de l'entreprise et vaudront à celle-ci imputation de retards.

1.6.7 COMPATIBILITE AVEC LES SUBJECTILES

Les enduits de peinture (enduits de ratissage ou de rebouchage) seront proposés par l'entrepreneur et devront être compatibles avec les subjectiles et la peinture.

1.6.8 ENTRETIEN PENDANT LA PERIODE DE GARANTIE

Les travaux de peinture seront garantis pendant une période de 2 ans à compter de la fin du délai de garantie contractuelle.

L'entrepreneur ne peut être dégagé de son obligation d'entretien à ses frais pendant le délai de garantie que pour des causes ne dépassant pas des matériaux utilisés ou de leurs conditions de mise en œuvre.

Les vérifications effectuées devront permettre de constater que les surfaces peintes sont en bon état, et ne présentent aucune des anomalies suivantes :

- décollement, cloquage, écaillage
- faïençage
- farinage

Le brillant des surfaces peintes en peinture émail est de même ordre que celui des surfaces témoins, compte tenu de leur usage pendant le délai de garantie.

Lorsque ces conditions ne sont pas remplies, l'entrepreneur devra procéder à ses frais aux réfections nécessaires. Celles-ci devront être faites de manière à éviter toute trace de reprise.

1.6.9 CONTROLES

Tous les ouvrages devront être conformes aux normes et échantillons remis.

L'entreprise justifiera des différents classements des produits qu'elle mettra en œuvre.

Tous les essais de contrôle nécessités par les travaux ou demandés par le maître d'œuvre seront effectués par un organisme agréé, à la charge de l'entreprise.

Le calepinage de pose sera soumis au maître d'œuvre avant exécution.

1.6.10 NETTOYAGE

Quotidiennement l'entrepreneur devra enlever tous les matériaux en excédent, les déchets et débris provenant de ses travaux, et laisser les lieux dans un état de propreté parfaite.

Tout manquement sera sanctionné suivant les conditions mentionnées au CCAP.

1.6.11 TRAVAUX AVANT RECEPTION

Les travaux de peinture et/ou la pose des revêtements étant terminés, l'entrepreneur exécute le nettoyage des salissures occasionnées par sa seule intervention et n'est responsable que de l'enlèvement de ses propres protections et s'assure pour les menuiseries du débouchage des trous d'évacuation en feuillure.

Les corps d'état concernés procèdent ensuite à la pose des appareillages et accessoires suivants ou à la réalisation des prestations suivantes :

- poignées de porte (de croisées, de placards, etc.) ;
- joints et butoirs (plastique, caoutchouc, métallique, etc.) sur toutes les menuiseries ;
- plaques de propreté ;
- interrupteurs ;
- prises de courant ;
- tringles à rideaux ;
- glaces ;
- miroirs ;
- mobiliers de cuisine ou de sanitaires ;
- robinetterie ;
- chauffe-eau ;
- tout équipement en général ;
- tous revêtements souples de sols et moquettes ;
- les plinthes en bois ont été préalablement installées et recouvertes d'une couche de peinture ;

Cette prescription n'exclut pas que toutes précautions doivent être prises par les entreprises pour respecter les ouvrages de peinture déjà exécutés ;

Le nettoyage de réception et mise en service est à la charge du présent corps d'état et doit être effectué en prenant toutes les précautions afin de respecter les ouvrages déjà réalisés.

2 DESCRIPTIF TRAVAUX

L'entreprise est réputée s'être rendue sur les lieux avant de remettre son offre.

Conception, fabrication et implantation suivant plans le cas échéant, plans généraux et carnet de détails architecte.

Les précisions (marques, fabricants, distributeurs...) concernant les prescriptions portées aux descriptifs travaux sont données à titre indicatif, sauf mention expresse contraire. L'entreprise pourra donc faire des propositions différentes, mais elle devra sous peine de nullité :

- * préciser dans son offre les marques et références exactes des matériaux et matériels préconisés ;
- * et pour les revêtements de sols ou muraux, toiles de store... joindre des échantillons, à défaut une documentation technique et commerciale.

Les éventuels quantitatifs portés au cadre de bordereau de décomposition du prix global et forfaitaire (CDPGF) ne sont donnés qu'à titre indicatif. Il appartient aux entrepreneurs de les vérifier et de les modifier s'ils le jugent nécessaire. L'absence de modification vaut validation et l'entreprise ne pourra prétendre à un supplément de rémunération en cas de quantités erronées.

L'entrepreneur devra prendre connaissance des prestations respectives à la charge de tous les corps d'état. De ce fait, l'entrepreneur ne pourra ignorer les prestations des autres corps d'état dont les travaux sont exécutés en liaison avec les siens. Dans le cas de constatation d'anomalie ou de doublon entre les différents lots, l'entrepreneur devra le préciser dans son offre par un nota, mais il ne pourra en aucun cas arguer d'un oubli de localisation ou de description à son seul lot, pour prétendre à supplément sur le prix forfaitaire de son marché.

2.1 TRAVAUX COMPLETS SUR SUBJECTILES BÉTON - MACONNERIE - PLATRIERIE...

Travaux préparatoires et travaux d'apprêt conformément aux DTU, suivant le mode d'exécution du subjectile et l'état de finition recherché.

Travaux préparatoires et travaux d'apprêt conformément aux DTU, suivant le mode d'exécution du subjectile (prescriptions du dtu 23.1) et l'état de finition recherché.

Les supports seront conformes aux prescriptions des DTU 59.1....

Ils doivent être propres, secs, sains et absorbants.

Les particules non adhérentes, poussières, efflorescences, graisses, algues et mousses seront éliminées par grattage, brossage ou lavage haute pression ou par tout traitement adapté.

Sur les bétons neufs, éliminer les résidus d'huiles de décoffrage et les laitances calcaires superficielles avec un nettoyeur adapté.

2.1.1 Peinture acrylique plafonds

Fourniture et mise en œuvre d'une peinture de finition sur supports enduit GS ou plaques de plâtre, comprenant : - Révision des supports par masticage, ponçages et dépoussiérage.

- 1 couche primaire d'impression.

- 2 couches de peinture acrylique en phase aqueuse, appliquées à la brosse ou au rouleau, aspect de finition suivant localisation.

- Joints de finition au mastic acrylique à peindre aux raccordements avec ouvrages de nature différente (menuiseries, plinthes, etc....).

Classification AFNOR : Famille I classe 4a. Classement au feu sur support incombustible : M1. Compris rechampissages, retouches, protection et nettoyages des sol, murs, plafonds, menuiseries..., et toutes sujétions de réalisation et parfaite finition. Teintes aux choix de l'Architecte.

Localisation : 11.5 m² Sanitaires et repos.

2.1.2 Peinture acrylique murs

Peinture satinée finition A, phase aqueuse - support bois (Levis), travaux comprenant :

- avant pose ;
- brossage ;
- impression 1 couche 'Acrylevis Primer' ou équivalent, primaire à base de résines acryliques 100 %, extrait sec en poids 51,8 % minimum (famille I, classe 7b2) ;
- rebouchage ;
- ponçage ;
- enduit repassé avec 'Levis Filler' ou équivalent, enduit rapide de finition, séchage rapide, recouvrable de tout type de finition, extrait sec en poids 77,3 % minimum (famille III, classe 2) ;
- ponçage à sec ;
- intermédiaire 1 couche 'Acrylevis Satin' ou équivalent, laque satinée acrylique, résistante aux salissures et parfaitement lessivable, insensible aux alcalis, extrait sec en poids 49 % minimum (famille I, classe 7b2) ;
- révision ;

- finition 1 couche 'Acrylevis Satin' ou équivalent, laque satinée acrylique, résistante aux salissures et parfaitement lessivable, insensible aux alcalis, extrait sec en poids 49 % mini (famille I, classe 7b2).

Localisation : 280m² parois.

2.2 TRAVAUX COMPLETS SUR SUBJECTILES MÉTAL

Travaux préparatoires et travaux d'apprêt conformément aux DTU, suivant le mode d'exécution du subjectile et l'état de finition recherché.

Les défauts de planéité d'ensemble du subjectile métallique ne seront pas repris.

Finition A : Les altérations locales accidentelles sont corrigées en travaux intérieurs. Légères traces d'outils admises. Très faibles défauts d'aspect admis. Le rechampissage ne présente pas d'irrégularité (ni détrempe, saignement ou remontée).

Finition B : Sont admis quelques défauts d'aspect et des traces d'autres applications. Quelques coulures sont admises.

Finition C :

Elle n'est pas compatible avec la protection nécessaire des subjectiles ferreux ni avec les techniques d'application sur ces subjectiles.

2.2.1 Peinture acrylique sur ouvrages métalliques

Application de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée ou brillant :

- Travaux préparatoires conformes à la norme NF P 74.201 1 et 2 (DTU 59.1)
- dégraissage soigné de toutes les parties métalliques
- dérochage par produit passivant sur surfaces métallique
- application d'un primaire antirouille à base de résine alkyde type FREITAMETAL de SEIGNEURIE ou similaire. **A+**. Teneur en COV 382g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/i: valeur limite 500g/l (2010).
- 2 couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée ou brillant du type PREMIOR SATIN Bs 35% ou BRILLANT Bs 80% de SEIGNEURIE ou similaire. **A+**. Teneur en CO 90g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/d: valeur limite 130g/l (2010) ; résistance à l'abrasion humide suivant norme NF EN 13300 : classe 1. Les différents coloris et nuances seront arrêtés par l'architecte après présentation d'échantillons in situ. Seront comprises toutes sujétions pour finition soignée, raccords, rechampis, reprise de teinte.

Localisation : 8m² ouvrages métal grilles extérieures
Forfait, main courante et garde-corps.

2.2.2 Peinture acrylique sur canalisations

La peinture des canalisations d'eau chaude sera de qualité calorifique.

- application d'un primaire antirouille à base de résine alkyde type FREITAMETAL de SEIGNEURIE ou similaire. Teneur en COV 382g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/i: valeur limite 500g/l (2010).
- 2 couches de peinture laque à base d'une dispersion polyuréthane acrylique en phase aqueuse finition satinée ou brillant du type PREMIOR SATIN ou BRILLANT de SEIGNEURIE ou similaire. Teneur en COV 90g/l suivant la norme n° 2004/42/CE catégorie A/b: valeur limite 100g/l (2010). Résistance à l'abrasion humide suivant norme NF EN 13300 : classe 1. Les différents coloris et nuances seront arrêtés par l'architecte après présentation d'échantillons in situ. Seront comprises toutes sujétions pour finition soignée, raccords, rechampis, reprise de teinte...

Localisation : Forfait canalisations métal, cuivre, PVC, et toutes canalisations apparentes des sanitaires

2.3 TRAVAUX SUR BOIS COMPLETS

Travaux préparatoires et travaux d'apprêt conformément aux DTU, suivant le mode d'exécution du subjectile et l'état de finition recherché.

Définition des états de finition.

Finition A

Vernis et lasures :

Les défauts d'aspect et les traces d'outils sont à peine perceptibles

Peinture :

De légers défauts de planéité sont admis. Les pores du bois sont peu apparents. De légères traces d'outils et très légers défauts d'aspects sont admis. Aspect final uniforme. Le rechampissage de présente pas d'irrégularité (ni détrempe ni saignement ni remontées)

Finition B

La planéité initiale n'est pas modifiée

Vernis et lasures :

Les pores du bois sont visibles. Il y a quelques défauts d'aspect et des traces d'outils d'application. En lasure, l'aspect de surface et l'homogénéité de la teinte dépendent de la texture du bois.

Peinture :

Des défauts d'aspects et des traces d'outil d'application sont admis ainsi que l'aspect poché, l'aspect final peut être rugueux.

Finition C

Le film de peinture couvre le support. Il lui apporte un coloris mais l'état de surface reflète celui du support. Des défauts locaux du pouvoir masquant et de brillance sont tolérés. Cette finition ne s'exécute pas en travaux neufs ou à l'extérieur.

2.3.1 Peinture satinée finition A, phase aqueuse - support bois (Levis), travaux comprenant :

- avant pose ;
- brossage ;
- impression 1 couche 'Acrylevis Primer' ou équivalent, primaire à base de résines acryliques 100 %, extrait sec en poids 51,8 % minimum (famille I, classe 7b2) ;
- rebouchage ;
- ponçage ;
- enduit repassé avec 'Levis Filler' ou équivalent, enduit rapide de finition, séchage rapide, recouvrable de tout type de finition, extrait sec en poids 77,3 % minimum (famille III, classe 2) ;
- ponçage à sec ;
- intermédiaire 1 couche 'Acrylevis Satin' ou équivalent, laque satinée acrylique, résistante aux salissures et parfaitement lessivable, insensible aux alcalis, extrait sec en poids 49 % minimum (famille I, classe 7b2) ;
- révision ;
- finition 1 couche 'Acrylevis Satin' ou équivalent, laque satinée acrylique, résistante aux salissures et parfaitement lessivable, insensible aux alcalis, extrait sec en poids 49 % minimum (famille I, classe 7b2).

Localisation : 15 m² débords de toit
30 m² menuiseries vitrées extérieures
20 m² volets bois
6U portes intérieures

2.4 REVETEMENTS DE SOLS COLLES

La pose sera effectuée par un collage en plein, avec un adhésif préconisé par le fabricant.

L'offre sera accompagnée d'une fiche détaillant le produit et comportant les indications suivantes ;

- l'Avis Technique et le classement UPEC des revêtements Cahiers du CSTB
- certification européenne EN en cours
- certification NF
- liste d'applications similaires

2.4.1 Enduit auto lissant à prise rapide

Enduit de ragréage auto lissant P3, de 3 mm pour réception de revêtement de sol mince, pour rebouchage, ragréage et lissage des sols.

Le produit utilisé sera agréé par un Avis Technique du CSTB, pour l'emploi sur le support concerné (ciment). Mise en œuvre suivant les prescriptions du fabricant, et Cahier du CSTB 'Exécution des enduits de lissage et de ragréage auto lissant destinés à la préparation de sols intérieurs pour la pose de revêtements de sol minces' (Livraison 636, Cahier n° 2843, octobre 1995).

L'enduit de lissage devra avoir un classement d'aptitude à l'emploi par référence à la lettre P (poinçonnement) du classement UPEC des revêtements de sols, au moins égal au classement de ce dernier (Cahier du CSTB n° 1836, mars 1983).

Localisation : 64.5m², Attente et Bureaux.

2.4.2 Sol souple isophonique

Fourniture et pose de sol PVC en les de type Taralay Premium compact de la marque GERFLOR ou similaire Traitement de surface en usine anti-encrassement Protecsoil, fongistatique et bactériologique Sanosol.

Caractéristiques :

- largeur rouleau : 2 m ;
- épaisseur totale : 2 mm ;
- classement UPEC : U4 P3 E2/3C2
- réaction feu : M3
- résistance au poinçonnement : < 2.0
- affaiblissement acoustique : 9 dB(A) ;

Mise en œuvre suivant les prescriptions du fabricant.

Pose collée préconisée par le fabricant. Lés soudés à chaud par cordon d'apport en pose bord à bord avec étanchéité en rives.

Couleur au choix du Maître d'œuvre dans la gamme complète du fabricant.

La prestation comprend également la fourniture et pose de plinthes en médium peintes

Localisation : 64.5m², Attente et Bureaux et 44 ml de plinthes.

Forfait habillage marche d'escalier balancé 14 marches avec bande d'éveil en contremarche.

2.4.3 Bandes d'éveil podotactiles

Tous les escaliers y compris extérieurs devront avoir les premières et dernière contre marche de chaque volée contrastée.

Fourniture et pose d'une bande d'éveil podotactile en caoutchouc naturel teinté dans la masse TACTIDAL de chez ROMUS ou similaire Largeur de 50cm.

Texture munie de pastilles en surépaisseur

Pose collée sur support de collage propre, sec, dégraissé et décapé. •

Teinte au choix de l'architecte dans la gamme du fabricant

Conforme à la norme NF P98-351 du mois d'août 2010.

Localisation : 2U de 50/90 escalier

2.5 NETTOYAGE

Les travaux du présent lot comprennent les nettoyages complets du chantier avant les opérations préalables à la réception, à la réception et avant livraison aux utilisateurs.

Le nettoyage intérieur des communs compris et de tous les logements sera très soigné.

L'entrepreneur reste responsable du choix des moyens matériels ou produits utilisés dans le cadre des nettoyages et, par voie de conséquence, des dégradations (rayures, tâches, etc.) que des matériels ou produits inappropriés ou mal utilisés pourraient occasionner.

Les produits d'entretien préconisés ne devront pas altérer les valeurs de glissance, de brillance et de réflexion de la lumière.

Dans ce cas, le remplacement des éléments ou revêtements abîmés sera à ses frais exclusifs.

L'entrepreneur doit l'enlèvement de tous les déchets en provenance de ses nettoyages.

Ouvrages concernés par le nettoyage de fin de chantier (liste non exhaustive)

Les sols

Il faut prendre en compte :

- * le nettoyage approfondi ;
- * traitement de tous les résidus comme les films de protection, etc. ;
- * le traitement des angles rentrants par pulvérisation ;
- * le nettoyage final humide.

Les murs

Il faut prendre en compte pour les murs et plafonds peints :

- * le dépoussiérage des surfaces.

Il faut prendre en compte pour les murs carrelés :

- * le nettoyage approfondi ;
- * le traitement des angles rentrants par pulvérisation ;
- * le nettoyage final humide.

Les menuiseries

Il faut prendre en compte :

- * le dépoussiérage et nettoyage approfondi aux 2 faces de toutes ses menuiseries et accessoires ;
- * traitement de toutes les traces et résidus comme les films de protection, traces de doigts, etc. ;
- * le nettoyage et lavage parfait aux 2 faces des vitrages de toutes les menuiseries vitrées.

Equipements menuisés (aménagements, placards, étagères...)

Il faut prendre en compte :

- * le dépoussiérage et nettoyage approfondi intérieur et extérieur sur toutes les faces et accessoires ;
- * traitement de toutes les traces et résidus comme les films de protection, traces de doigts, etc. ;
- * le nettoyage et lavage parfait aux 2 faces des vitrages de toutes les parties ou éléments vitrées comme les

portes, étagères...

Quincailleries, tringlerie, poignée de porte avec plaque, rosace...

Il faut prendre en compte :

- * le nettoyage approfondi ;
- * traitement de toutes les traces et résidus comme les films de protection, traces de doigts, etc. ;
- * le lustrage.

Appareils sanitaires yc miroirs

Il faut prendre en compte :

- * le nettoyage approfondi avec des produits désinfectant ;
- * traitement de toutes les traces et résidus comme les films de protection, traces de doigts, etc. ;
- * le traitement des angles rentrants par pulvérisation ;
- * le nettoyage final humide ;
- * le séchage.

Nettoyage des vitres

Cette prestation comprend le nettoyage fin de la totalité des ensembles vitrés intérieurs et extérieurs y compris des menuiseries correspondantes.

Il faut prendre en compte :

- * le nettoyage approfondi ;
- * traitement de toutes les traces et résidus comme les films de protection, traces de doigts, etc. ;
- * le traitement par pulvérisation de produit pour vitre ;
- * le séchage.

2.6.1 Nettoyage de réception

Les nettoyages doivent permettre la mise à disposition des lieux aux futurs utilisateurs ;

- avant les opérations préalables
- à la réception des travaux
- et avant livraison aux utilisateurs.

Le prestataire devra prévoir toutes les prestations d'échafaudages et nacelles élévatrices ainsi que tout le matériel et tous les produits de nettoyage nécessaires et adaptés à la réalisation de cette prestation.

Localisation : Forfait avant réception